

接続

SDIビデオ入力

3Gb/s x1 (SD/HD)

SDIビデオ出力

3Gb/s x2 (SD/HD)、フィル&キーをサポート

SDIレート

270Mb、1.5G、3G

光SDI

未対応

HDMIビデオ入力

未対応

HDMIビデオ出力

HDMI 1.4bコネクタ (タイプA) x1

アナログビデオ入力

Y、B-Y、R-Y/NTSC/PAL

アナログビデオ出力

未対応

アナログオーディオ入力

1/4インチジャックコネクタ x2 (バランス/アンバランスアナログオーディオ)

アナログオーディオ出力

未対応 (エンベデッドオーディオのみ)

SDIオーディオ入力

16チャンネルエンベデッド (SD/HD)

SDIオーディオ出力

16チャンネルエンベデッド (SD/HD)

HDMIオーディオ出力

2チャンネルエンベデッド (SD/HD)

タイムコード接続

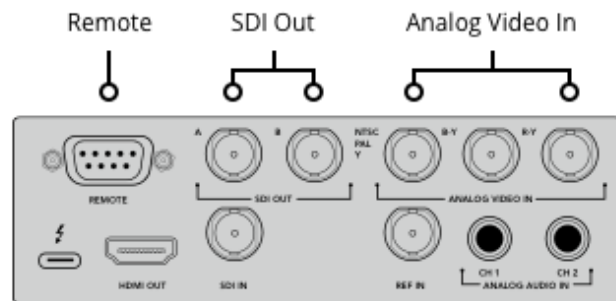
未対応。RP-188のみ

リファレンス入力

3値シンクまたはブラックバースト



Mini Switches
and USB



Thunderbolt
3.0

HDMI Out

SDI In

Ref In

Analog
Audio In

対応コーデック

AVC-Intra、AVCHD、Canon XF MPEG2、Digital SLR、DV-NTSC、DV-PAL、DVCPRO50、DVCPROHD、DPX、HDV、XDCAM EX、XDCAM HD、XDCAM HD422、DNxHD、DNxHR、Apple ProRes 4444、Apple ProRes 422 HQ、Apple ProRes 422、Apple ProRes LT、Apple ProRes 422 Proxy、非圧縮8-bit 4:2:2、非圧縮10-bit 4:2:2

ソフトウェア

同梱ソフトウェア

MacとWindowsは、Media Express、Disk Speed Test、LiveKey、Blackmagic Desktop Video Utility、Blackmagicドライバー。Linuxは、Media Express、Blackmagic Desktop Video Utility、Blackmagicドライバー

内蔵ソフトウェアアップグレード

ファームウェアはソフトウェアドライバーに同梱、システム起動時に読み込み、あるいはアップデートソフトウェア経由

ソフトウェアアプリケーション



DaVinci Resolve



Fusion



Final Cut Pro X



Adobe Premiere Pro CC



Avid Media Composer



Adobe After Effects CC



Avid Pro Tools



Steinberg Cubase



Steinberg Nuendo



Adobe Photoshop CC

その他の対応アプリケーション：

Tools On Air Just: Play & Live & In、 Softron MovieRecorder & MReplay、 Adobe Flash Media Live Encoder、
Telestream Wirecast、 Livestream Producer、 Resolume Arena、 Magix Vegas Pro & Movie Edit Pro Premium、
Corel VideoStudio Pro、 CyberLink PowerDirector、 Vidblaster X & Studio & Broadcast、 Uniplay One & CG、
CasparCG Server、 Magicsoft CG、 Xsplit Broadcaster、 Imagine Communications Velocity & InfoCaster、
DevTek Easy Media Suite、 Metus Ingest、 Boinx Software MimoLive、 Cinegy Capture Pro、 vMix Live、
Renewed Vision ProPresenter、 Ventuz Director、 Class X Liveboard & Coral CG、 Glookast Capturer、 Open
Broadcaster Software Studio、 Nautilus NEMO3D、 Burst Video Webclip2Go & [REC]Marker

ビデオフォーマット

SDビデオフォーマット

525i59.94 NTSC、625i50 PAL

HDビデオフォーマット

720p50、720p59.94、720p60、
1080p23.98、1080p24、1080p25、1080p29.97、
1080p30、1080p50、1080p59.94、1080p60、
1080PsF23.98、1080PsF24、1080PsF25、
1080PsF29.97、1080PsF30、
1080i50、1080i59.94、1080i60

2Kビデオフォーマット

2K DCI 23.98p、2K DCI 24p、2K DCI 25p、2K DCI
23.98PsF、2K DCI 24PsF、2K DCI 25PsF

Ultra HDビデオフォーマット

未対応

4Kビデオフォーマット

未対応

SDI規格

SMPTE 259M、SMPTE 292M、SMPTE 296M、SMPTE
372M、SMPTE 425M A/B

対応SDIメタデータ

RP 188/SMPTE 12M-2、クローズドキャプション

オーディオサンプリング

テレビ標準サンプルレート (48kHz/24bit)

SDIビデオサンプリング

4:2:2/4:4:4

カラースペース

REC 601、REC 709

HDMI解像度

接続したデバイスから dot per dot の HD 解像度入力

対応マルチレート

SDI、HDMIビデオインターフェースは、SD/HD間で
切替可能。SDIは270 Mb/s、1.5 Gb/s、3.0 Gb/sの
切替に対応

ハードウェア フレームバッファ

v210 (10-bit YUV)、2vuy (8-bit YUV)、ARGB、BGRA (8-bit RGB)、r210 (10-bit RGB)、R12B、
R12L (12-bit RGB)

色精度

8/10/12-bit RGB 4:4:4 (1080p30まで)、8/10-bit YUV 4:2:2 (すべてのフォーマット)

コンピューターへのキャプチャー

Thunderbolt™ 3 x1 (Mac/Windows)。Thunderbolt対応ホストコンピューターから給電。Blackmagic Desktop Video SDKはサポートページでダウンロード可能

コントロール

内蔵コントロールパネル

未対応。Teranex Mini Smart Panelをサポート (2.2インチのカラーディスプレイ搭載。ビデオプレビュー/オーディオメーター/ステータスを表示可能)

デバイスコントロール

RS-422デッキコントロール x1

処理

カラースペースコンバージョン

ハードウェアベースのリアルタイムコンバージョン

HDダウンコンバージョン

HDビデオフォーマットの再生時に、SDI B出力で、リアルタイム10-bitハードウェアダウンコンバージョン。レターボックス、アナモルフィック16:9、センターカット4:3を選択可能

リアルタイムエフェクト

Final Cut Pro X内部エフェクト、Premiere Pro CC Mercury Playback Engineエフェクト、Avid Media Composer内部エフェクト DaVinci Resolve

インストール

Thunderbolt™ 3 (USB-Cポート) 対応のコンピューターが必要。システム要件の詳細はサポートページをご覧ください。

オペレーティングシステム



Mac 10.13 High Sierra、
Mac 10.14 Mojaveあるいはそれ以降のバージョン



Windows 7、Windows 8.1、Windows 10
(すべて64-bit)

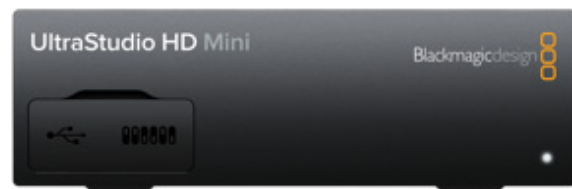


Linux

電源条件

Thunderboltケーブルから給電。Thunderbolt™ 3 (USB-Cポート) 対応のコンピューターが必要

サイズ



140 mm



170 mm



44 mm



作動環境

作動温度

5° ~ 40° C (32° ~ 104° F)

保管温度

-20° ~ 45° C (-4° ~ 113° F)

相対湿度

0% ~ 90% (結露なし)

同梱物

UltraStudio HD Mini

SDカード (ソフトウェアおよびマニュアル)

DaVinci Resolve SDカード

保証

3年限定メーカー保証